

7. Charakter/Biographie-Forschung

Ahren, Y. (1988): Morphologische Psychologie. Wilhelm Salber wird sechzig. (unveröffentl. Ma-nuskript)

Bäumchen, F. (1972): Morphologische Untersuchung zur Biographie E.A. Poes. UVDA, Köln

Domke, W. (1989): Kriminelles Leben - Eine Gestalt zum Fürchten. Zwischenschritte (8)2, (24-41)

Elsner, H.W. (1972): Morphologische Analyse des Lebenslaufs von Adalbert Stifter. UVDA, Köln

Melchers, C.B. (1971): Untersuchungen zum Problem der Binnengliederung von Lebensläufen. UVDA, Köln

Meuter, F. (1971): Untersuchungen zum Problem der Lebenslaufdarstellung. UVDA, Köln

Müller, R. (1978): Untersuchungen zur Biographie Karl Junkers (1850-1912). UVDA, Köln

Salber, L. (1987): Eine Biographie unserer Kultur. Lou Andreas-Salomé. Zwischenschritte (6)2, (16-27)

Salber, L. (1987): Lou Andreas Salomé. Reinbek

Salber, L. (1991): Two Lives - One Experiment: Lou-Andreas- Salomé and Anais Nin. In: ANAIS - An International Journal, Vol 9, Anais Nin Foundation, Los Angeles, USA

Salber, L. (1991): Zwei Leben - Ein Experiment. Lou Andreas-Salomé und Anais Nin. Zwischen-schritte (10)2, (60-73)

Salber, L. (1992): Anais Nin. Reinbek

Salber, L. (1993): Sexualität und Literatur. Fragment und Wiederholung in Leben und Werk der Anais Nin. In: Fitzek, H., Schulte, A. (Hg) (1993): Wirklichkeit als Ereignis, (145-153)

Salber, L. (1994): Life as Provocarion - Reflections of a biographer. In: Anais. An International Journal, Vol. 12, (26-30)

Salber, L. (1995): Anais Nin ist eine Provokation. Zwischenschritte (14)1, (104-108)

Salber, L. (1995): Tausendundeine Frau. Die Geschichte der Anais Nin. Reinbek

Salber, W. (1955): Charakterschilderung. Bonn (4.Auflage 1982)

Salber, W. (1969): Charakterentwicklung. Ratingen

Salber, W. (1978): Karl Junker, Leben und Werk. Faltblatt der Stadt Lemgo

Salber, W. (1985): Anna Freud. Reinbek

Salber, W. (1988): Bild, Leben und Werk: Psychologische Wege zur Kunst (Caravaggio, J.M.W. Turner). Zwischenschritte (7)2, (48-68)

Salber, W. (1988): Rede für Hannes Jähn (25.7.1987). Zwischenschritte (7)1

- Schonauer, F. (1977): Psychologische Untersuchung von Charakterdarstellungen und Verlaufsgestalten in den Akten eines Jugendamtes. UVDA, Köln
- Simon, A. (1970): Lebenslaufanalyse des Wilhelm Voigt und Vergleiche mit literarischen Deutungen. UVDA, Köln
- Spies, W.E. (1993): Erinnerungen. In: Blothner, D., Endres, N. (Hg): entschieden psychologisch. Festschrift für Wilhelm Salber. Bonn, (197-203)
- Vierboom, C., Wagner, W. (1988): Planungsstudie zur Verkehrsbiographie von Autofahrern. Köln
- Wagner, W. (1977): Zur Systematik von Charakter-Erfassung. Eine psychologische Untersuchung über Geschichten und Konstruktionen. Diss., Köln